

ELFIE SEMOTAN



CONTRADICTION

INHALT / CONTENTS

Christian Reder

DER BLICK AUF NUANCEN 23

AN EYE FOR NUANCES 24

Felix Hoffmann

TRAUMBILDER 33

DREAM IMAGES 34

Rosa Pock

GEDICHT 63

POEM 64

Sarah Mower

FLASHBACK – MODE IST IMMER AKUT 83

FLASHBACK: A FASHION MOMENT RECAPTURED 84

Sophie Pechhacker

VON DER INSPIRATION ZUR FOTOGRAFIE 97

FROM INSPIRATION TO PHOTOGRAPHY 99

Esther Ruelfs

DAS ZUSAMMENSPIEL VON MODE UND KUNST 139

THE INTERPLAY OF FASHION AND ART 141

Helmut Lang

GEDANKEN ÜBER ... 173

THOUGHTS ABOUT ... 174

Elisabeth von Samsonow

MÄCHTIG WIE DAS WORT 197

AS POWERFUL AS WORDS 198

Sven Michaelsen

FRAGEN AN ELFIE SEMOTAN 221

QUESTIONS FOR ELFIE SEMOTAN 223

Tobias Pils

MARFAWOMAN (ZEICHNUNG / DRAWING) 249

Stefano Tonchi

GEFÜHL FÜR PORTRÄT 263

SOULFUL PORTRAITURE 264

Martin Prinzhorn

PHOTOGRAPHIE ALS UNAUFGELÖSTER VERGLEICH 293

PHOTOGRAPHY AS AN UNRESOLVED COMPARISON 294

Henri Cole

ELFIE SEMOTAN IN MARFA, TEXAS 317 / 318

BIOGRAFIE / BIOGRAPHY 329

DANK / ACKNOWLEDGMENTS 331

INDEX 332